



Studiehandledning

VFU-kurs, 13,5 hp (9v)

Grundlärarprogrammet med inriktning fritidshem

Välkommen till kursen!

Välkommen till den avslutande Verksamhetsförlagda kursen på utbildningen. I den här kursen ska den studerande få möjlighet genom en lång sammanhängande kurs få öva och pröva sina lärarförmågor i både fritidspedagogik och praktiskt estetiskt ämne. Under kursen kommer studenten genomföra olika typer av undervisning och aktiviteter, Campuslärare kommer ut för besök och trepartssamtal samt att studenten i slutet av kursen genomför en redovisning av de samlade erfarenheterna.

Kursmål för kursen

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- ta ett helhetsansvar för att i enlighet med styrdokument, didaktiska teorier och modeller genomföra hela undervisningsprocessen, d v s planera, genomföra och utvärdera inom det fritidspedagogiska området
- ta ett helhetsansvar för att i enlighet med styrdokument, didaktiska teorier och modeller genomföra hela undervisningsprocessen, d v s planera, genomföra, utvärdera och bedöma inom praktiskt estetiskt ämne
- anpassa sitt ledarskap till den pedagogiska situationen
- visa initiativförmåga i det pedagogiska arbetet på fritidshem och i skola
- visa förmåga till självreflektion genom delta i kollegiala samtal samt ta till sig konstruktiv kritik och förändra sitt handlande
- anpassa aktiviteter och beakta elevers olika behov och förmågor i fritidshem och skola

Innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande förutsättningar att axla ett helhetsansvar för ledning och organisering av lärandemiljöer såväl inom det fritidspedagogiska området som inom de praktiskt estetiska skolämnena bild, musik eller idrott. Under denna kurs får den studerande möjlighet att fördjupa förståelsen av samspelet mellan teoretiska kunskaper, färdigheter, förhållningssätt och tidigare erfarenheter i det pedagogiska arbetet. Stor vikt läggs också vid den studerandes utveckling av förtrogenhetskunskap och självreflektion. Inom det praktiskt estetiska ämnet fokuseras den studerandes förmåga att identifiera, förstå och anpassa undervisningen till olika elevers och elevgrupperns förutsättningar. Den studerande ska utveckla sin förmåga att planera och undervisa i det valda ämnet utifrån gällande styrdokument. Vidare får den studerande utveckla sin förmåga att dokumentera och bedöma elevers lärande och utveckling, samt kritiskt reflektera kring dessa processer. Även inom det fritidspedagogiska området uppmärksammas utvärdering och utveckling av fritidshemmets olika verksamheter. Den studerande förväntas utveckla sin förmåga att identifiera och argumentera för möjliga förändringar i det egna arbetet och verksamheten i stort. En annan viktig utgångspunkt i kursen är att inta ett demokratiskt arbets- och förhållningssätt och den studerande ges möjlighet att utveckla samverkansrelationer med elever, vårdnadshavare och kollegor.

Provkoder

MRE3, Muntlig redovisning med skriftligt underlag inom praktiskt estetiskt ämne, 1 hp UG

MRE4, Muntlig redovisning med skriftligt underlag inom fritidspedagogik, 1hp UG

STL2, Sociala lärarförmågor inom fritidspedagogik, 3 hp, UV

STL3, Sociala lärarförmågor inom praktiskt estetiskt ämne, 2 hp, UV

TDL1, Tillämpade didaktiska lärarförmågor inom praktiskt estetiskt ämne, 2,5 hp UV

TDL2, Tillämpade didaktiska lärarförmågor inom fritidspedagogik , 4 hp UV

Genomförande

Under kursen genomför den studerande nio veckor verksamhetsförlagd utbildning (VFU). Den studerande går ut på VFU med start måndag v5. Kursen inleds med en kursintroduktion v 3 där kursens olika delmoment introduceras och examinationer och campusförlagda moment går igenom. Kursen behandlar växelvis det fritidspedagogiska området och ett praktiskt estetiskt skolämne (bild, musik eller idrott). Detta kan förstås variera beroende på hur verksamheten är organiserad på respektive enhet. Det fritidspedagogiska området bedöms utifrån 3 provkoder; Sociala lärarförmågor inom fritidspedagogik och Tillämpade didaktiska lärarförmågor inom fritidspedagogik, som handledare på VFU-enheten bedömer samt ett moment Muntlig redovisning med skriftligt underlag inom fritidspedagogik som redovisas på campus. Studenten bedöms även på Sociala lärarförmågor inom praktiskt estetiskt ämne och Tillämpade didaktiska lärarförmågor inom praktiskt estetiskt ämne av handledare på sin VFU-enhet. Detta kan vara samma handledare men det kan också vara en annan handledare som bedömer det praktiskt-estetiska ämnet. Även här redovisar studenten ett moment Muntlig redovisning med skriftligt underlag inom praktiskt estetiskt ämne på campus. Bedömningarna av de campusförlagda delarna kommer att ske v 13 på campus.

Fritidspedagogik

Under VFU:n skall den studerande fokusera sitt arbete inom det fritidspedagogiska området. Den verksamhetsförlagda utbildningen planeras i samråd med handledare för det fritidspedagogiska området. Utifrån dessa kriterier så formulerar den studerande tillsammans med handledare möjlighet att öva samt prövas på olika moment inom ramen för kursen. I slutet av kursen gör handledaren bedömningar enligt de sociala och didaktiska lärarförmågor som finns i bedömningsformuläret. (STL2, Sociala lärarförmågor inom fritidspedagogik, 3hp, UV samt TDL2, Tillämpade didaktiska lärarförmågor inom fritidspedagogik, 4 hp, UV)

Kursuppgift- Fritidspedagogik:

Under sin VFU ska studenten skriva en portfolio. . Denna ska innehålla 4 delar:

1. Individuellt mål
2. Planera 10 aktiviteter
3. Informationsbrev
4. Reflektion.

Del 1 Individuellt mål:

Formulera dina mål och förväntningar inför VFU perioden. Använd tidigare utvecklingsguider och kursmål. Formulera mål genom att använda nedanstående struktur

- Mina styrkor är... (koppla till tidigare utvecklingsguider och kursmål)
- Jag ska utveckla... (koppla till tidigare utvecklingsguider och kursmål)

- För att nå mitt mål ska jag...
- För att visa att jag nått mitt mål ska jag...

Exempel på individuellt mål kan vara: Skapa kontakt med vårdnadshavare, Skapa relationer med barn i behov av särskilt stöd, skriva planeringar och utvärdera dessa, ta plats i arbetslaget.

Målen formuleras sedan som ett brev som du ska lämna till din handledare under första veckan. Detta brev kommer även användas som underlag till det trepartssamtal som kommer att ske under kommande besök på din VFU-plats. Brevet till handledaren lämnas in på inlämningsmapp på Lisam.

Del 2 Pedagogiskt arbete

Under VFU:n ska studenten planera 10 olika aktiviteter utifrån följande områden:

- grovmotoriks utveckling
- finmotoriks utveckling
- social utveckling
- inflytande/delaktighet
- utomhuspedagogik
- de egna estetiska ämnen
- digitala medier
- språkstödjande
- matematisk
- valfri

Använd planeringsmallen. Planeringen gör studenten enskilt men visa och diskutera den med din handledare. Efter genomförandet reflektera över resultat och förbättringsområden tillsammans med handledaren

En av dessa aktiviteter ska planeras in under den tid då du får besök från lärare från Campus. Denna planering lämnas in på inlämningsmapp på Lisam.

Uppgiften ska vara tydligt kopplad till styrdokument.

Under VFU-perioden ska den studerande ha ett heldagsansvar för fritidshemsverksamheten under minst tio dagar. Ett heldagsansvar innebär att du som student går in och tar plats i personalgruppen och planerar och genomför de pedagogiska arbetsuppgifter som ingår i arbetet på fritidshem. Efter dagarna utvärderas heldagsansvaret tillsammans med handledaren. De kriterier som finns i bedömningsformuläret nivå 3 bildar grund för examination. Samtliga kriterier måste uppfyllas.

Del 3 Informationsbrev

Utifrån ditt heldagsansvar och dina planerade aktiviteter skriver du ett informationsbrev till vårdnadshavare på fritidshemmet. Detta kan vara ett veckobrev eller ett månadsbrev. Berätta vad ni har gjort, ska göra, varför ni gör det och berätta lite om hur det gick.

I samråd med din handledare bestämmer ni hur detta delges vårdnadshavare. Tänk på samtycke och etik vid eventuell fotografering.

Del 4 Reflektion

Reflektera över din professionsutveckling. Hur har du upplevt din VFU, reflektera kring dina insatser, styrkor och utvecklingsområden. Reflektera över hur ditt uppsatta mål som formulerades i och med lärarbesöket har uppnåtts.

Hur fungerade det didaktiska arbetet med planering, genomförande och utvärdering. Reflektera kring din ledarroll och din profession.

Blicka framåt kring din kommande yrkesroll och uppdrag. Hur tror du det kommer bli, vad tänker du kring dina dubbla yrkesroller.

Redovisning:

Vid det examinerande seminariet v 13 sker en gruppdiskussion där studenten presenterar sin reflektion och övriga studenter är aktiva och ställer frågor och ger återkoppling. Kursansvarig och kursmentorer deltar i gruppdiskussionen och ger muntlig återkoppling.

Redovisningen bör innehålla:

Ditt/dina mål du satt upp.

Hur gjorde du för att nå dem?

Lyckades du nå dit?

Nya utvecklingsområden?

Hur ser du på kommande yrkesprofession? Den dubbla yrkesrollen?

Kriterier för Godkänt:

Detta examineras enligt provkod (MRE4, Muntlig redovisning med skriftligt underlag inom fritidspedagogik, 1 hp, UG).

Vid frånvaro vid seminariet: Studenten lämnar in en visuell presentation (PP, film) där studenten redovisar reflektionsdelen enligt punkterna ovan som skickas till kursansvarig.

Trepartsamtal

Syftet med trepartsamtalet är tvådelat dels att utgöra ett stöd att utveckla sina färdigheter och förmågor, dels att ge ett formativt stöd i bedömningen för handledare och examinator. Samtalet tar utgångspunkt i kursuppgiften för fritidspedagogik utifrån följande delar:

1. Det individuellt formulerade brevet, i vilket du formulerat ditt individuella mål, och som du lämnar inför besöket lämnat in i en särskild inlämningsmapp i Lisam.
2. I samband med besöket genomför du en, utifrån något av ovanstående redovisade områden, aktivitet på cirka 20-30 minuter. Inför besöket lämnar du in ett planeringsunderlag av aktiviteten lämnas in i en särskild inlämningsmapp i Lisam.
3. Studenten reflekterar över hur de uppsatta mål som formulerades i brevet och den genomförda aktiviteten har uppnåtts och vad som återstår under VFU perioden.

Under trepartssamtalet

Campusläraren leder samtalet och samtalstiden är ungefär 30 minuter. Det är viktigt att ett bra rum bokas för samtalet så att det finns möjlighet att prata ostört.

1. Studenten genomför en kort presentationsrunda.
2. Studenten beskriver de uppsatta målen och den genomförda aktiviteten samt reflektioner kring dessa. Här är viktigt att lyfta fram både vad som gick bra och vad som skulle behöva utvecklas.
3. Därefter ställer VFU-läraren ett antal frågor kring de uppsatta målen och den genomförda aktiviteten.
- 4.Handledare och VFU-lärare bidrar med sina synpunkter och reflektioner.
5. En diskussion kring var studenten befinner sig nu och hur studenten kan utvecklas vidare. Som avslutning på samtalet formuleras ett utvecklingsområde för den fortsatta VFU:n

Campusläraren leder avslutningsvis en sammanfattande diskussion kring det som framkommit under trepartssamtalet och dokumenterar samtalet.

Praktiskt estetiskt ämne

Under VFU:n skall den studerande fokusera sitt arbete inom sitt praktiskt estetiska ämne (bild, musik eller idrott). Den verksamhetsförlagda utbildningen planeras i samråd med handledare för det praktiskt/estetiska ämnet. Den studerande ska planera, genomföra och utvärdera ett arbetsområde med stöd i ämnets kursplan. Arbetsområdet ska omfatta minst 4-5 lektioner, d v s den studerande ska ha ett helhetsansvar under ett arbetsområde. Studenten ska utarbeta en matris utifrån något eller några kunskapskrav, kommunicera och tillämpa denna samt utvärdera och ge förslag på utveckling. De kriterier som finns i bedömningsformuläret nivå 3 bildar grund för examination. Samtliga kriterier måste uppfyllas. Utifrån dessa kriterier så formulerar den studerande tillsammans med handledare möjlighet att öva samt prövas på dessa moment inom ramen för kursen. Handledaren gör bedömningar enligt de sociala och didaktiska lärarförmågor som finns i bedömningsformuläret. (STL2, Sociala lärarförmågor inom praktiskt estetiskt ämne, 2hp, UV, TDL1, Tillämpade didaktiska lärarförmågor inom praktiskt estetiskt ämne, 2,5 hp, UV)

Kursuppgift- Ämne.

Studenten tar med ett elevexempel, ett case, från sin VFU. Studenten presenterar sin planering och matris och beskriver elevexemplet: elevexemplet kan vara en bild, filmatisering eller ljudupptagning. Beskriv hur eleven blivit placerad i matrisen. Förklara varför du gjort den bedömning du har gjort och motivera. Förklara vad eleven skulle ha gjort för att utvecklas längre eller varför den blev placerad så högt den blev. Vilka/ fanns det några svårigheter vid bedömningen?

Vid redovisningen av kursuppgiften skall övriga studenter aktiva och ställer frågor och ger återkoppling utifrån frågorna nedan:

- Är planeringen tydlig?
- Finns alla delar med?
- Var det ett bra upplägg?
- Är matrisen tydlig?
- Är eleven "rätt" placerad?
- Finns det någon feedback som kunde hjälpt eleven längre?

Genomförandet av denna presentation sker vecka 13 på campus. Presentationen får ej överstiga 10 minuter/student. Utöver presentationen ges 5 minuter för diskussion. För att bli godkänd krävs att

studenten vid uppföljningsseminariet av ämnesdelen av VFU:n visar upp och leder/visuellt presenterar av ett elevexempel från VFU:n samt håller i en kort diskussion. Studenten ska också aktivt delta och bidra i övriga kursdeltagares presentationer och diskussioner under seminariet.

Vid frånvaro vid seminariet:

Studenten lämnar in en visuell presentation (PP, film) där studenten redovisar elevexemplet enligt punkterna ovan som skickas till kursansvarig.

Detta examineras enligt provkod (MRE3, Muntlig redovisning med skriftligt underlag inom praktiskt estetiskt ämne, 1 hp, UG).

Återkoppling: Examinerande lärare samt kursmentor lämnar muntlig respons i samband med seminariet och alternativt, vid frånvaro, kortfattad skriftlig respons på det skriftliga underlaget.